

El Casino organiza una Gala Benéfica en favor de las víctimas de la violencia de género

chenoa

OFRECERÁ UN CONCIERTO CUYA RECAUDACIÓN SE DESTINARÁ A LA ASOCIACIÓN C.A.V.A.S., QUE CADA AÑO ATIENDE A MÁS DE 700 MUJERES Y NIÑOS

16 de junio ♠ 01:00 horas



Casino de las Artes

El 13 de mayo, se falló el VII Certamen de Pintura Contemporánea de Torrelorones 2006, patrocinado por el Ayuntamiento de este municipio y el Casino Gran Madrid. Se presentaron al evento un total de 142 obras, siendo finalmente seleccionadas 27 de ellas. El jurado premió a Pedro de Miguel, Fernando Díaz Ge, Francisco Sanz Gavilán, Marina Olalla y Claudine Aubrin. Los trabajos de estos dos últimos artistas fueron adquiridos por el Casino.

La nueva edición del certamen, así como su éxito (más de 1.000 obras han concurrido a las distintas convocatorias), volvió a reflejar la apuesta del Casino por la promoción de la cultura y sus principales manifestaciones artísticas. De hecho, desde su apertura, el Casino ha apoyado un sinfín de iniciativas, fomentando tanto la creación como la conservación del legado histórico y artístico.

Entre las actividades promovidas por la empresa cabe destacar, además del citado certamen, el evento de pintura en directo "Rafael Botí", así como la organización de exposiciones y el desarrollo de acciones de mecenazgo, vinculadas tanto a la preservación del patrimonio como al impulso de propuestas culturales.

☞ SIGUE EN PÁGINA 2

La cocina de O'Pazo arriba al Casino Gran Madrid con sus productos de mar

☞ SIGUE EN PÁGINA 4

Un premio redondo

EL CASINO CONVOCA UN PREMIO DE PINTURA, DOTADO CON 10.000 EUROS, EN EL QUE LAS OBRAS SE HAN DE PRESENTAR EN FORMATO REDONDO.

●
LOS TRABAJOS GANADORES SE TRASLADARÁN A FICHAS DE CASINO, EN UNA EDICIÓN CONMEMORATIVA DEL 25 ANIVERSARIO.

☞ SIGUE EN PÁGINA 4

MÁS INFORMACIÓN EN
www.casino-granmadrid.es

ABRIL 2006 ■ LOS 10 PREMIOS MÁS IMPORTANTES DE MÁQUINAS DE AZAR

FECHA	HORA	VALOR DEL PREMIO
10/04	3:11	18.364,50
11/04	19:04	15.560,60
16/04	17:58	14.908,00
20/04	17:52	14.810,50
16/04	1:31	14.372,49
28/04	1:31	14.045,12
02/04	18:41	13.995,55
25/04	23:26	13.824,48
22/04	23:55	13.465,84
15/04	21:04	11.346,29

PREMIOS ■ DISTRIBUCION MENSUAL

ENERO	▶ 2.085.073,00
FEBRERO	▶ 2.212.451,00
MARZO	▶ 2.334.734,72
ABRIL	▶ 1.912.872,29

Las máquinas de azar se renuevan con la última tecnología

EL CASINO IMPLANTA UN SISTEMA DE PANTALLA TÁCTIL PIONERO EN ESPAÑA

A partir de ahora, las máquinas de azar del Casino incorporan una pantalla táctil interactiva que permite acceder de manera fácil y rápida (en tres idiomas) a los diferentes servicios que se ofrecen.

Usando tan sólo un dedo, el cliente, además de hacer sus apuestas, puede descubrir las distintas opciones de hostelería, conocer las galas que se van a celebrar en su Sala de Fiestas, consultar el listado de premios entregados en todas las máquinas y, en poco tiempo, pedir consumiciones sin necesidad de moverse del sitio.

Con esta iniciativa, Casino Gran Madrid pone al servicio de sus usuarios tecnología de vanguardia y se convierte en el primer Casino de España que adopta un sistema de tales características.

Casino de las Artes

DESDE SU APERTURA, CASINO GRAN MADRID HA APOYADO UN SINFÍN DE INICIATIVAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES, FOMENTANDO TANTO LA CREACIÓN COMO LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Desde su inauguración, el Casino adoptó la firme resolución de apoyar las manifestaciones artísticas y culturales de máximo nivel, y la reciente celebración del VII Certamen de Pintura Contemporánea 2006 es una buena muestra de ello.

En el conjunto de las siete ediciones organizadas de este certamen, han acudido a la convocatoria un millar de obras, aproximadamente, y, como resultado, el Casino ha adquirido alguna de las piezas (*Paisaje interior, Planeta rosa, Húmedo, Llegó encerrado en sí mismo y así se fue, Ella, En silencio, Silsitaria...*), más los dos trabajos de ese año, cuyos autores son Marina Olalla y Claudine Aubrin.

En este mismo ámbito, el Casino también se ha implicado en la promoción del Certamen de Pintura en Directo "Rafael Botí" –discípulo de Julio Romero de Torres–, que promueven conjuntamente el Ayuntamiento, la Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí de la Diputación de Córdoba y Caja Madrid. El objetivo, la plasmación pictórica de Torrelodones desde sus diferentes rincones. Se trata de la segunda convocatoria más importante de su categoría en el panorama nacional.

• Exposiciones y mecenazgo

El abanico de iniciativas artísticas y culturales de la entidad se amplía con la organización de exposiciones, siendo Will Faber, "el gran abstracto alemán", el primero que exhibió su obra en el interior del Casino. La inauguración corrió a cargo de Francisco Umbral y el prólogo del catálogo fue obra de Camilo José Cela. También han expuesto entre otros, *Ceesepe* y *El Hortelano*. La Sala de Exposiciones fue inaugurada el 30 de marzo de 1986, y todos los artistas que han participado han donado uno de sus trabajos.

Durante su trayectoria, la especial sensibilidad del Casino respecto del arte le ha llevado a reunir un valioso patrimonio, no sólo pictórico, sino también escultórico. En este capítulo, destacar la exhibición en sus instalaciones –junto a la entrada principal– de la obra *La Dama del Juego*, de Juan de Ávalos, uno de los artistas de mayor prestigio del siglo XX. Recordar igualmente, la obra *Siete Elementos*, de Santiago de Santiago, autor de diversos bustos de la Familia Real y de numerosos monumentos repartidos tanto por España como en el extranjero. *Siete Elementos* está situada en el *hall* de entrada.

• Conservación del patrimonio histórico

Casino Gran Madrid ha participado igualmente de manera decidida en tareas de mecenazgo en dos escenarios principales: la conservación del patrimonio histórico y el desarrollo de actividades culturales.

En el primer caso, cabe citar acciones como el apoyo a la construcción de la Catedral de la Almudena o la donación del carillón de la iglesia de Santa Cruz, en Madrid. El Casino de Torrelodones también ha hecho entrega a la Real Biblioteca de El Escorial de las siguientes *monumentales colecciones bibliográficas*:

- *Mansi: Sacrorum Conciliorum Nova et Amplissima Collectio* (59 tomos).
- *Magnum Bullarium Romanum* (13 tomos).
- *Continuatio Magni Bullarii Romani* (9 tomos).

En el apartado cultural, señalar, por último, que el Casino es entidad colaboradora de la Fundación de Amigos del Museo del Prado, y patrocina este año, entre otras firmas, el VIII Centenario de la Refundación de Torrelodones.

Concierto de *Chenoa* en favor de las víctimas de la violencia de género

EL CASINO DONARÁ LA RECAUDACIÓN A UNA ENTIDAD QUE TRABAJA DESDE HACE 22 AÑOS CON MUJERES Y NIÑOS EN ESTAS SITUACIONES ♦ SE HA DISPUESTO UNA FILA O PARA QUIENES DESEEN PARTICIPAR EN ESTA INICIATIVA, ENCUADRADA EN EL 25 ANIVERSARIO DEL CASINO

Chenoa, una de las artistas nacionales más queridas por el público, ofrecerá el próximo día 16 de junio un Gala Benéfica en favor de las víctimas de la violencia de género. La actuación se encuadra en los actos conmemorativos del 25 Aniversario del Casino Gran Madrid. El dinero recaudado será donado a CAVAS, una entidad que desde hace 22 años trabaja con personas que se encuentran en situaciones de esta naturaleza. El Casino, además, ha dispuesto un Fila O (2100 2081 29 0200085656). La artista, a través de su agencia de representación, se ha felicitado por esta iniciativa: "Espero que hagamos del concierto un éxito, para conseguir que esos beneficios que se destinen a CAVAS contribuyan al fortalecimiento de los recursos de esta entidad".

Chenoa es, probablemente, una de las artistas que más veces ha actuado en los escenarios de los casinos. De hecho, la española de origen argentino, antes de su paso por *Operación Triunfo*, trabajaba como cantante en el Casino de Mallorca.

Hasta el momento, Chenoa ha sacado al mercado cuatro discos, todos ellos éxitos de venta: *Chenoa* (2002), *Mis canciones favoritas* (2002), *Soy mujer* (2003) y *Nada es igual*, su último trabajo y, seguramente, la apuesta musical más personal y arriesgada de una cantante que "crece a pasos agigantados con cada nuevo disco, con cada nuevo concierto y con cada nueva experiencia".

16 de junio ♠ 01:00 horas – RESERVAS ☎ 900 900 810



Soraya llega por primera vez al Casino dispuesta a "incendiar" los corazones

Con anterioridad a la Gala Benéfica de Chenoa en favor de las víctimas de la violencia de género, la Sala de Fiestas acogerá la actuación de Soraya, una de las "triunfadoras" de la última edición de *Operación Triunfo*.

Dotada de una voz generosa y rica en matices, Soraya Arnelas (Cáceres, 1982) se estrena en el Casino Gran Madrid con su *Corazón de fuego*, su primer trabajo discográfico, que contiene una gran versatilidad y diversidad de estilos: *disco music*, *house*, *baladas*, *latin pop* e, incluso *rhythm&blues*.

Se trata, sin duda, de una actuación que, además de incendiar los corazones de los asistentes, cautivará con su talento interpretativo y voz caudalosa.

2 de junio ♠ 01:00 horas – RESERVAS ☎ 900 900 810



CAVAS 22 años atendiendo víctimas de violencia de género

CAVAS es una entidad sin ánimo de lucro, que ofrece servicios de asistencia gratuitos a mujeres y niños víctimas de cualquier tipo de violencia de género. En 2005 prestó ayuda a más de 700 personas en circunstancias de esta índole.

En la actualidad, el centro cuenta con un equipo de 15 profesionales especialistas en violencia de género (entre otros, abogados, psicólogos, procuradores y trabajadores sociales). Su trayectoria de 22 años le ha hecho acreedora de diversos reconocimientos institucionales, entre los que destaca la Medalla de Plata al Trabajo y la Cruz de Plata.

En estos momentos, este centro de asistencia tiene alrededor de 800 socios y sus esfuerzos están encaminados a impulsar asistencia jurídica gratuita y personación en cada caso, tratamiento psicológico hasta la total recuperación de la víctima y campañas de sensibilización sobre la necesidad de denunciar.

sabía que...

... el Restaurante MANDALAY del Casino Gran Madrid alberga en la zona de sus baños una consola y un espejo con incrustaciones de madreperla, de diseño exclusivo, originarios de Tailandia.

Premio de Pintura con ocasión del 25 Aniversario

El Casino ha convocado un premio de pintura al que podrán concurrir todos los artistas que lo deseen con un tema único: los 25 años de trayectoria del centro. La técnica será libre, y cada autor podrá presentar una obra original y firmada. La dotación establecida es de 10.000 euros, fijándose tres premios, de 5.000, 3.000 y 2.000 euros cada uno.

Los trabajos serán en formato redondo, si bien el soporte habrá de ser cuadrado. Los interesados deberán enviar o entregar sus propuestas pictóricas en el Casino de Torrelodones, entre el 26 de junio y el 21 de julio de 2006.

22 JUNIO ► "los mejores pescados y mariscos de la capital"

La cocina de O'Pazo arriba al Casino con sus productos del mar

El Restaurante *Étoile* del Casino dedicará el día 22 de junio, jueves, una de sus tradicionales jornadas gastronómicas a la cocina de O'Pazo, uno de los *templos* culinarios de Madrid, famoso por la calidad de sus pescados y mariscos.

El menú que ha diseñado este afamado restaurante para la ocasión incluye un aperitivo y tres platos, a base de delicias del mar, dos postres y una selección de vinos con denominación de origen.

O'Pazo sobresale por su sencillez y el sabor tradicional de su cocina, que respeta la esencia de los pescados y mariscos mediante preparaciones naturales que enaltecen el sabor, olor y textura de los productos.

El responsable del establecimiento es Evaristo García, que también es propietario del restaurante *El Pescador* y de *Pescaderías Coruñesas*, lugar del que procede todo el género de O'Pazo y, como reza su eslogan, "el mejor puerto de mar en la capital de España". *Pescaderías Coruñesas* fue inaugurado en 1911 por el Rey Alfonso XIII.

APERITIVO

Brochetas de gamba blanca al ajillo

MENÚ

Escabeche de bogavante y verduritas con salpicón de pulpo ● Vieiras a la plancha sobre arroz *basmati* de mejillones ● Rape relleno de carabinero con salsa de *bisque* y puntas de espárragos ● Filloas de crema y cabello de ángel con helado de canela ● Mignardises

BEBIDAS

Vino blanco, AX Lasas (D.O. Rías Baixas) ● Vino tinto, Figuero, 12 meses en barrica (D.O. Ribera del Duero) ● Agua mineral ● Cafés o infusiones.

LAS RECETAS DEL MANDALAY

Solomillo a la *broche* sobre *carpaccio* de hongos y nueces

INGREDIENTES - ELABORACIÓN

PARA EL SOLOMILLO

1 solomillo de 180 gramos por persona

Salpimentar ♦ Hacer a la plancha y terminar al horno durante 8 minutos aproximadamente ♦ Dejar reposar y trincar los filetes.

PARA EL CARPACCIO DE HONGOS

Hongos congelados o en temporada (boletus de calibre botón)

Descongelar y pasar por la cortadora de fiambre para partíroslos muy finos (2mm) ♦ Secar y conservar en aceite al vacío.

Si son frescos, confitar en aceite de oliva con ajos durante 15 minutos ♦ A partir de aquí, seguir el mismo procedimiento que con los hongos congelados. A la hora de servir, calentar y poner alrededor del plato dejando el centro libre para el solomillo.

ALIÑO

Aceite de nueces (2 dl.), aceite de oliva (2 dl.), nueces troceadas y tostadas (250 grs.), ajo en polvo (1 cucharadita) y sésamo negro (50 grs.).

Aparte, tener una reducción de módena para poner un chorro en el plato. Embadurnar los hongos con el aliño y la reducción de módena.

PARA EL ESTOFADO

Judías verdes cocidas y rehogadas en aceite y zumo de limón.

A LA HORA DE "EMPLATAR"

Trabajar de forma concéntrica:

- Círculo exterior de hongos.
- Círculo medio de judías verdes.
- Centro de solomillo.

Abrillantar la carne con el mismo aliño y aromatizar con bastones de cebollino.

“

desde que desapareció el Scala, Madrid no disponía de un espacio configurado para disfrutar de cenas-espectáculo y MANDALAY le supera con su rutilancia anexa al Casino de Madrid...

... espectacular MANDALAY...

Luis Cepeda, *Guía del Ocio*

”